

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 2 класса уровня начального общего образования разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); ст. №12,13, 17-19 и ст.35, Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15); в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; на основании письма Минобрнауки России от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников» и в соответствии с методическими рекомендациями авторов УМК «Перспективная начальная школа» 1-4 кл (научный руководитель М.Л. Каленчук, Н. А. Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова ) по организации образовательного процесса.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

#### *Цели и задачи курса*

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству; формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;
- *социокультурная* цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- овладение способами орфографического действия;
- развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
- формирование учебной деятельности учащихся;
- формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа (орфоэпического, обратного (он включен в корпус УМК)).
- усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения

На изучение русского языка отводится во 2 классе – 170 часов, из расчёта 5 часов в неделю (34 рабочие недели).

## **I. Планируемые результаты освоения курса «Русский язык 2 класс»**

*В области познавательных УУД (общеучебных)*

Обучающиеся научатся:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

*В области коммуникативных УУД*

Обучающиеся получают возможность научиться:

В рамках инициативного сотрудничества:

- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);
- выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

*В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)*

Обучающиеся научатся:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

- **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по курсу «Русский язык»**

- Осуществление контроля учебной деятельности

- Контроль над уровнем достижения учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.
- Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм. Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, при употреблении в тесте таких слов они заранее выписываются на доске. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т. п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).
- *Грамматический разбор* - средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более двух видов

грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

- *Контрольное списывание*, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.
- *Изложение* (обучающее) проверяет процесс формирования навыка письменной речи; умение понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила русского языка. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т. п.
- *Тестовые задания* - форма проверки умения использовать знания в нестандартных учебных ситуациях.
  - Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки
- В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.
- *Ошибки:*
  - • нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в слова;
  - • неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
  - • отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения) и заглавной буквы в начале предложения;
  - • на изученные правила по орфографии;
  - • существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
  - • отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
  - • употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).
- *Недочеты:*
  - • отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
  - • отсутствие красной строки;
  - • неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
  - • незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

- При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание.
- Оформление работы не должно влиять на оценку. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык, а также количество и характер ошибок. Например, ошибка, допущенная по невнимательности, в меньшей мере влияет на оценку, нежели ошибки на изученные орфограммы. При оценке изложения необходимо отметить полноту передачи основного содержания текста, наличие пропусков существенных моментов в тексте, искажение при передаче авторского замысла, отсутствие главной части повествования.

- Характеристика цифровой оценки (отметки)

- "5" ("отлично")- уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.
- "4" ("хорошо")- уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения: наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более двух ошибок или четырех недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
- "3" ("удовлетворительно")-достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе: не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.
- "2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытое обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

- Оценка письменных работ по русскому языку

- Диктант:

- • "5"- за работу, в которой нет ошибок;
- • "4"- за работу, в которой допущены 1-2 ошибки;
- • "3"- за работу, в которой допущены 3-5 ошибок;

- • "2"- за работу, в которой допущено более 5 ошибок.
- *Примечание.* Ошибка, дважды допущенная в одном и том же слове, считается как одна, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах, считаются как две. *Грамматическое задание:*
- • "5"- нет ошибок;
- • "4"- правильно выполнено не менее 3/4 заданий;
- • "3"- правильно выполнено не менее 1/2 заданий;
- • "2"- правильно выполнено менее 1/2 заданий.
- *Контрольное списывание:*
- "5"-за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;
- "4"- за работу, в которой допущена 1ошибка, 1-2 исправления;
- "3"- за работу, в которой допущены 2-3 ошибки;
- "2"- за работу, в которой допущено более 4 ошибок. *Словарный диктант:*
- "5"-без ошибок;
- "4"- 1 ошибка и 1 исправление;
- "3"-2 ошибки и 1 исправление; . "2" -3-5 ошибок.
- *Тест:*
- "5" - верно выполнено более 3/4 заданий;
- "4"-верно выполнено 3/4заданий;
- "3"- верно выполнена 1/2 заданий;
- "2"- верно выполнено менее 1/2заданий.
- *Изложение:*
- "5" -правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущены 1-2исправления;
- "4" - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки,1-2 исправления;
- "3" - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок и 1-2 исправления;
- "2"- имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5исправлений.
- *Сочинение:*
- "5" – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущены 1-2 исправления;

- "4" - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления;
- "3" - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, от 3 до 5 орфографических ошибок и 1-2 исправления;
- "2" - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, от 3 до 5 исправлений.
- *Примечание.* Учитывая, что работа начальной школе имеет обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные изложения и сочинения.

## **II. Содержание курса «Русский язык» 2 класс**

### ***Фонетика и орфография (52 ч.)***

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в[о]ды- в[а]да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру[г]а — дру[к], ло[ж]ечка— ло[ш]ка*); согласных с нулевым звуком (*мес[т]о — ме[сн]ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.

Правописание сочетаний *чк, чн, нч*.

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова.

Написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных *ь* и *ъ*.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

### ***Морфемика и словообразование (50ч.)***

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

### ***Морфология и лексика (27 ч.)***

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

### ***Синтаксис и пунктуация (11ч.)***

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

### ***Развитие речи (30 ч.)***

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*.

Словарь

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

### III. Тематическое планирование по предмету «Русский язык» для 2 класса

№	<i>Стержневые линии</i>	<i>Содержание элементов</i>	<i>Универсальные учебные действия</i>
1.	<b>Фонетика и орфография (52ч)</b>	<p>Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных; парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным; согласных с нулевым звуком. Общее правило обозначений этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний. Правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правописание сочетаний ЧК, ЧН, НЧ. Написание Ы или И после Ц в разных частях слова. Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. Разграничение на письме приставок и предлогов. Написание разделительных Ъ и Ь. Написание слов-названий с основой на шипящий звук.</p>	<p><i>личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> </ul> <p><i>- познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадь"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);</li> </ul> <p><i>- коммуникативные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);</li> </ul> <p><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;</li> </ul>
2.	<b>Морфемика и словообразование (50ч)</b>	<p>Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов, названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания. Окончания, выраженные звуками, и нулевые. Корень слова. Понятие о родственных</p>	<p><i>личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> </ul> <p><i>познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебной книге;</li> <li>- работать с несколькими источниками</li> </ul>

№	Стержневые линии	Содержание элементов	Универсальные учебные действия
		<p>словах. Как делаются слова. Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными. Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения. Чередования звуков, видимые на письме. Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.</p>	<p>информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>коммуникативные</i></li> <li>- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);</li> <li>- выполнять работу по цепочке;</li> </ul> <p><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.</li> </ul>
3.	<p><b>Морфология и лексика</b></p>	<p>Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова. Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов. Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов и по родам.</p> <p>Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об</p>	<p><i>личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать русский язык как явление национальной культуры;</li> </ul> <p><i>познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебной книге;</li> <li>- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>коммуникативные</i></li> <li>- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы,</li> </ul>

№	Стержневые линии	Содержание элементов	Универсальные учебные действия
		омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Понятие о происхождении слова при решении орфографических задач.	<p>осуществлять взаимопроверку выполненной работы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять работу по цепочке;</li> </ul> <p><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками</li> </ul>
4.	<b>Синтаксис и пунктуация (11ч)</b>	<p>Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения. Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения. Понятие об обращении и способах его оформления на письме.</p>	<p><i>личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> <li>- проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> </ul> <p><i>- познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебной книге;</li> <li>- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадь"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);</li> </ul> <p><i>- коммуникативные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);</li> <li>- выполнять работу по цепочке;</li> </ul> <p><i>регулятивные:</i></p>

№	Стержневые линии	Содержание элементов	Универсальные учебные действия
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;</li> <li>- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.</li> </ul>
5.	<p><i>Развитие речи с элементами культуры речи(30ч)</i></p>	<p>Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца. Текст-описание и текст-повествование. Тема и основная мысль текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения. Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме.</p>	<p><i>личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> <li>- проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> </ul> <p><i>- познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебной книге;</li> <li>- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);</li> </ul> <p><i>- коммуникативные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);</li> <li>- выполнять работу по цепочке;</li> </ul> <p><i>регулятивные:</i></p>

<i>№</i>	<i>Стержневые линии</i>	<i>Содержание элементов</i>	<i>Универсальные учебные действия</i>
			<ul style="list-style-type: none"><li>- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;</li><li>- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.</li></ul>