

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса уровня начального общего образования разработана в соответствии с Федеральным Законом « Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); ст. №12,13, 17-19 и ст.35, Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15); в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; на основании письма Минобрнауки России от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников» и в соответствии с методическими рекомендациями авторов УМК «Гармония» 1-4 кл (научный руководитель М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко) по организации образовательного процесса. Предмету «Русский язык» во 2 классе отводится 4+1 час в неделю за счет части формируемой участниками образовательных отношений

Предлагаемый курс имеет практическую направленность. Он ориентирован на слияние обучения, развития и воспитания младших школьников в единый органичный процесс. В основу обучения языку, речи и правописанию положена система лингвистических понятий, освоение которых поможет ребенку: а) осознать язык как средство общения, а себя как языковую личность; б) приобрести умение разумно пользоваться средствами языка, понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли и грамотно оформлять их в письменной речи.

I. Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» обучающимися 2 класса.

В сфере личностных универсальных действий у учащихся будут сформированы:

представление о русском языке как языке его страны; осознание языка как средства общения; элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка; понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека; желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней. Обучающийся получит возможность для формирования: понимания значимости хорошего владения русским языком, развития коммуникативного и учебно-познавательного мотивов его освоения; выраженного познавательного интереса к русскому языку; сознательного отношения к качеству своей речи.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник и т.д. выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий; контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы; оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

Обучающиеся получают возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

адекватно оценивать свои достижения, осознавать трудности, понимать их причины, планировать действия для преодоления затруднений и выполнять их.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её; находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;

находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей; пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками;

применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;

понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; переводить её в словесную форму; владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;

ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям; строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их; подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков.

Обучающиеся получают возможность научиться:

осуществлять поиск необходимой информации в дополнительных доступных источниках (справочниках, учебно-познавательных книгах и др.); находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках; делать небольшие выписки из прочитанного для практического использования;

осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи;

анализировать и характеризовать языковой материал по самостоятельно определённым параметрам; проводить сравнение и классификацию языкового материала, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.);

задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

понимать зависимость характера речи (построения высказывания, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки);

поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.) выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли; осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения;

стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;

вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам; строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.

Обучающиеся получают возможность научиться:

начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;

оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности; инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем; создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных

коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка; применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Обучающиеся получают возможность научиться (в области речи, речевой деятельности):

- участвовать в коллективном общении на уроке, соблюдать правила речевого поведения;
- понимать вопросы учителя и точно отвечать на них, стараться высказывать и объяснять свою точку зрения;
- создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, стремиться соблюдать требования к этим видам речи, к ясности, чёткости произнесения слов;
- соблюдать нормы употребления и произношения слов из числа, имеющих в словаре учебника «Как правильно говорить?»;
- под руководством учителя «добывать» информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;
- самостоятельно читать задания учебника и выполнять их;
- понимать (в процессе коллективной работы) информацию учебника, представленную в схематичной, в том числе алгоритмичной форме,
- коллективно переводить её в словесную и использовать в практических целях;
- замечать в тексте слова, значение которых требует уточнения, спрашивать о них, пользоваться толковым словарём учебника;
- участвовать в коллективных наблюдениях за точностью выбора слов в текстах;
- при создании предложений задумываться о предмете речи (о чём или о ком речь?) и содержании сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?);
- строить и использовать в речи, с учётом ситуации, различные по цели и интонации предложения;
- понимать в тексте тему и основную мысль, отражать их в заголовках; наблюдать за развитием мысли и последовательностью сведений при её раскрытии;
- использовать знания о требованиях к хорошему тексту при анализе предлагаемых материалов, редактировать их;
- подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объёмом 45–55 слов (после речевой и орфографической подготовки);
- проверять и стараться улучшить написанное (с опорой на памятку);
- создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определенных жанров: записку, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку; обдумывать их содержание и языковые средства с учётом жанра, адресата, а после написания проверять и совершенствовать текст (с опорой на памятку).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- вступать в беседу, начинать её, задавать вопросы;
- слушать речь одноклассников, оценивать её соответствие вопросу или заданию, требованиям к «хорошей речи»;
- создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, соблюдая требования к этим видам речи;
- соблюдать нормы употребления и произношения всех слов, имеющих в словаре учебника «Как правильно говорить?»;
- самостоятельно получать информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;
- самостоятельно замечать в речи незнакомые слова и выяснять их значение (спрашивая у взрослых, обращаясь к словарю);
- отмечать в текстах случаи особо выразительного использования слов;
- создавать предложения, обдумывая предмет речи и содержание сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?);

среди побудительных предложений различать просьбы, требования, пожелания, советы; строить предложения с этими значениями применительно к различным ситуациям общения и произносить их с соответствующей интонацией;

по-разному строить предложения-ответы на вопрос «почему?»;

редактировать, улучшать собственные тексты.

В области освоения языка:

В области фонетики и графики ученики научатся:

различать звуки и буквы, давать характеристику звуков слова, выявлять их соотношение с буквами; объяснять, если есть, различие в количестве звуков и букв;

сравнивать, классифицировать звуки по заданным параметрам; анализировать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

понимать модельную запись слова «значками звуков» (с помощью элементарной транскрипции);

объяснять выбор способа обозначения мягкости согласного звука и звука [й,]; обозначать (или не обозначать) мягкость согласных звуков перед согласными;

использовать разделительные знаки ь и ъ при обозначении звука [й,] (сначала без их выбора, а потом осуществляя выбор);

проверять написанное с точки зрения графических ошибок (пропусков, замен и перестановок букв, а также неправильного обозначения мягкости согласных и звука [й,]), обнаруживать и исправлять встретившиеся нарушения;

правильно называть буквы алфавита, использовать его знание для поиска слов в словарях учебника.

Обучающиеся получают возможность научиться:

обозначать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции;

проводить полный фонетико-графический (звукобуквенный) анализ слов (с использованием элементарной транскрипции).

В области лексики

Обучающиеся научатся:

понимать необходимость учёта значения слова при его использовании в речи, записи, выяснении строения;

объяснять значения слов для решения орфографических задач в корне слова;

выделять среди предложенных слов слова, близкие и противоположные по значению (синонимы и антонимы), группировать их.

Обучающиеся получают возможность научиться:

самостоятельно подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы;

замечать наличие в языке слов, имеющих не одно значение.

В области словообразования (морфемики)

Обучающиеся научатся:

выполнять общий способ действия для выявления родственных (однокоренных) слов, для выделения в словах корня (в однозначных случаях) и других морфем;

подбирать родственные (однокоренные) слова, отличать их от синонимов, от слов с омонимичными («похожими») корнями, от изменений одного и того же слова;

осознанно действовать, выделяя в словах различные морфемы (проводя частичный морфемный анализ слов);

понимать роль различных морфем в слове, преобразовывать, конструировать слова с заданными морфемами, сравнивать их, отмечать различие (сходство) значений;

классифицировать слова в зависимости от их строения; соотносить их с предложенными моделями.

Обучающиеся получают возможность научиться:

выполнять полный морфемный анализ слов (на основе памятки учебника);

замечать в текстах слова с наиболее распространенными приставками и суффиксами, объяснять их роль, а в ясных случаях и значение;

конструировать слова, выбирая для них морфемы в соответствии с указанным значением или с учётом контекста;
самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
замечать и исправлять яркие нарушения словообразовательных норм, встречающиеся в детской речи.

В области морфологии

Обучающийся научится:

различать, классифицировать слова по их функции (слова-названия, указатели, помощники), выделять среди них названия предметов;

узнавать названия предметов в косвенных падежах (без термина), ставить вопросы к ним и другим словам-названиям, выбирая правильный;

изменять слова-названия по числам и «командам вопросов» (падежам, временам – без терминов) для решения орфографических задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

проводить различные изменения слов разных частей речи (практическим путём, без терминов).

В области синтаксиса и пунктуации

Обучающийся научится:

отличать предложение от группы слов, обосновывать решение;

выделять предложения из потока устной и письменной речи по освоенным признакам (наличие мысли и интонации её завершения);

различать два основания классификации предложений: по цели и интонации (эмоциональной окраске);

различать предложения, разные по цели (повествовательные, вопросительные и побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);

характеризовать предложения по двум основаниям; соотносить характеристику предложений со знаками на конце при их записи;

находить в тексте предложения разных видов;

отличать текст от группы предложений, объяснять различие;

правильно оформлять границы предложений;

ставить запятые при перечислении, перед словами-помощниками **а, но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

строить предложения разных видов;

замечать в предложениях-вопросах вопросительные слова и учитывать их при построении ответов;

наблюдать за возможностью разного порядка слов в предложении;

замечать в своей письменной речи обращение и ставить после него восклицательный знак;

ставить в некоторых случаях запятые внутри предложений: перед словами что, чтобы, потому что и др., выделять запятыми слово «пожалуйста».

В области орфографии

Обучающийся научится:

обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, выделять те, способы, решения которых известны, соотносить их с изученными правилами;

осознавать варианты букв (а/о, е/и, д/т и т.п.), из которых осуществляется выбор на месте орфограмм безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных;

применять изученные правила и решать орфографические задачи на месте безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных в корнях слов разных частей речи; на месте непроизносимых и удвоенных согласных в корне (касса, класс) и на границе морфем (длинный, рассказ);

грамотно писать наиболее распространенные приставки и суффиксы: по-, под-, на-, за-, до-, об-, от-, с-, в-; -еньк-, -оньк-, -ник-, -тель-;

соблюдать изученные правила переноса слов;

пользоваться орфографическим словарём учебника;
использовать приём письма «с окошками» для сознательного «ухода» от орфографических ошибок при затруднении в применении известного правила или при встрече с орфографической задачей, способ решения которой ещё не изучен;
проверять написанное;
списывать и писать под диктовку текст объёмом до 45 слов. Соблюдать при этом правила каллиграфии, критически оценивать их выполнение;
правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, указанные в программе.

Обучающийся получит возможность научиться:

обнаруживать значительную часть орфограмм текста;
замечать буквы, на месте которых сочетается две орфограммы (буква безударного гласного звука в начале предложения или собственного имени (Олег, Анюта), в безударном слоге жи или ши (живут, жираф), в позиции мягкого согласного перед мягким, если он парный по глухости-звонкости: лезть, кость);
оставлять сознательный пропуск буквы («окошко») на месте всех неосвоенных орфограмм;
эффективно осуществлять проверку написанного.

Система оценки индивидуальных достижений обучающихся

Оценка усвоения знаний и умений в предлагаемом учебно-методическом курсе русского языка осуществляется в процессе повторения и обобщения, выполнения текущих самостоятельных работ на этапе актуализации знаний и на этапе повторения, закрепления и обобщения изученного практически на каждом уроке, проведения этапа контроля на основе специальных тетрадей, содержащих текущие и итоговые контрольные работы.

Особенно следует отметить такой эффективный элемент контроля, связанный с использованием проблемно-диалогической технологии, как самостоятельная оценка и актуализация знаний перед началом изучения нового материала. В этом случае детям предлагается самим сформулировать необходимые для решения возникшей проблемы знания и умения и, как следствие, самим выбрать или даже придумать задания для повторения, закрепления и обобщения изученного ранее. Такая работа является одним из наиболее эффективных приёмов диагностики реальной сформированности предметных и познавательных умений у учащихся и позволяет педагогу выстроить свою деятельность с точки зрения дифференциации работы с ними.

Важную роль в проведении контроля с точки зрения выстраивания дифференцированного подхода к учащимся имеют тетради для самостоятельных и контрольных работ (1 кл.) и тетради для контрольных работ (2–4 кл.). Они включают, в соответствии с принципом минимакса, не только обязательный минимум (необходимые требования), который должны усвоить все ученики, но и максимум, который они могут усвоить. При этом задания разного уровня сложности выделены в группы: задания необходимого, программного и максимального уровней, при этом ученики должны выполнить задания необходимого уровня и могут выбирать задания других уровней как дополнительные и необязательные; акцент работ сделан на обязательном минимуме и самых важнейших положениях максимума (минимакс).

1 класс система оценивания индивидуальных достижений обучающихся прописана в нормативном документе «Положение о безотметочном обучении в МБОУ СШ №23»

2-4 класс

Осуществление контроля учебной деятельности Контроль над уровнем достижения обучающихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов с грамматическим заданием, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм. Текст не должен иметь слова, не изученные к данному моменту правила, при употреблении в тесте таких слов они заранее выписываются на доске. Тематика текста должна

быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т. п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор - средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более двух видов грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет процесс формирования навыка письменной речи; умение понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила русского языка. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т. п.

Тестовые задания - форма проверки умения использовать знания в нестандартных учебных ситуациях

Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Ошибки: нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в слова; неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями) отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения) и заглавной буквы в начале предложения; на изученные правила по орфографии; отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения; отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте; употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты: отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие красной строки;

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило; незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы не должно влиять на оценку. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык, а также количество и характер ошибок. Например, ошибка, допущенная по невнимательности, в меньшей мере влияет на оценку, нежели ошибки на изученные орфограммы. При оценке изложения необходимо отметить полноту передачи основного содержания текста, наличие пропусков существенных моментов в тексте, искажение при передаче авторского замысла, отсутствии

Характеристика цифровой оценки (отметки) "5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения. "4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: ис-

пользование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения: наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более двух ошибок или четырех недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала. "3" (*"удовлетворительно"*)- достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе: не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса. "2" (*"плохо"*) - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытое обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку. Диктант: "5"- за работу, в которой нет ошибок;"4"- за работу, в которой допущены 1-2 ошибки;"3"- за работу, в которой допущены 3-5 ошибок; "2"- за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание. Ошибка, дважды допущенная в одном и том же слове, считается как одна, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах, считаются как две. **Грамматическое задание:** "5"- нет ошибок;"4"- правильно выполнено не менее 3/4 заданий;"3"- правильно выполнено не менее 1/2 заданий; "2"- правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание: "5"- за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений; "4"- за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1-2 исправления; "3"- за работу, в которой допущены 2-3 ошибки;"2"- за работу, в которой допущено более 4 ошибок

Словарный диктант: "5"- без ошибок; "4"- 1 ошибка и 1 исправление; "3"-2 ошибки и 1 исправление; "2"- 3-5 ошибок.

Тест: "5" - верно выполнено более 3/4 заданий; "4"-верно выполнено 3/4 заданий; "3"- верно выполнена 1/2 заданий; "2"- верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение: "5" - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущены 1-2 исправления; "4" - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления; "3" - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок и 1-2 исправления; "2"- имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений

Сочинение: "5" - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущены 1-2 исправления; "4" - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления; "3" - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, от 3 до 6 орфографических ошибок и 1-2 исправления; "2"- имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и прочее, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, от 3 до 5 исправлений.

Примечание. Учитывая, что работа в начальной школе имеет обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные изложения и сочинения.

II. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание.

Позиция слушающего при устном общении, правила его речевого поведения. Принятие слушающим своей конкретной задачи и адекватное восприятие сказанного. Понимание информации, воспринятой на слух, в том числе высказанной точки зрения, своего отношения к ней, содержания предъявленного текста, его главной мысли.

Говорение.

Ситуация устного общения с позиции говорящего, требования к качеству его речи, освоение способов выполнения говорящим этих требований и правил речевого поведения, в том числе использование этикетных формул приветствия, прощания, благодарности, извинения, обращения с просьбой в различных ситуациях бытового и учебного общения. Практическое овладение диалогической и монологической формами речи: умениями начать и закончить высказывание, выразить свою точку зрения, наблюдать за восприятием слушающих, стараться помогать им лучше понять тебя, уточняя сказанное, выбирая языковые средства; следить за правильностью своей речи, за интонационной выразительностью, за разумным использованием жестов; обдумывать построение монолога, создавать небольшие монологические высказывания с учётом ситуации, задач общения, в том числе достаточно полно и точно воспроизводить полученную информацию, передавать её другим.

Чтение.

Осознание цели чтения при восприятии текста, использование разных видов чтения (изучающего, поискового, выборочного). Понимание учебного текста, адекватное установке, в том числе нахождение информации, заданной в тексте в явном виде, соотнесение её с имеющимися знаниями, с опытом их применения, участие в формулировании выводов на основе прочитанного, в планировании последующих учебных действий; использование информации для решения практических задач.

Письмо.

Осознание письма как способа общения людей в письменной форме, а требований, связанных с разборчивостью, аккуратностью, красотой и правильностью записи, – как установку на её понятность, на проявление вежливости по отношению к читающему и уважения к себе, пишущему. Освоение каллиграфической стороны письма, а также норм русской графики, орфографии и элементов пунктуации; овладение всем комплексом (предусмотренным программой) графических, орфографических и пунктуационных умений.

Систематический курс

Речь. Развитие речи

Речь как способ общения людей. Главные требования к речи: быть понятной и вежливой. Деловые сообщения и словесные рисунки как разновидности речи. Речь устная и письменная, особенности оформления мыслей (предложений) в устной и письменной форме. Правильность и точность как важные качества хорошей речи. Правильное использование, произношение и написание слов, выбор средств языка с учётом ситуации и задач общения, стремление точнее передать свою мысль – проявление культуры человека.

Родной язык и иностранные языки; речь на родном и иностранном языке; роль переводчиков.

Текст: общее знакомство с признаками; отличие текста от предложения. Тема и основная мысль как стержень текста. Требования к хорошему тексту, правила его обдумывания и улучшения после записи.

Повествование и описание предмета, особенности их содержания и построения. Предложения со значением оценки чего-либо; особенности их построения. Роль и место таких предложений в тексте, выражение в них главной мысли.

Построение несложного рассуждения (рассуждение-объяснение и рассуждение-размышление); способы выражения собственного мнения (слова: **по-моему, я думаю, что...** и др.)

Построение предложений при включении их в текст, развитие мысли, выбор порядка слов. Связь предложений в тексте (наблюдение и воспроизведение).

Строение текста, включающего несколько подтем. План текста и способы его составления. Красная строка как знак начала текста и его частей. Оформление письменного текста, состоящего из нескольких частей.

Пересказ как способ передачи мыслей автора, изложение как письменный пересказ. Освоение подробного и выборочного изложения, добавления в текст собственных суждений. Представление о сжатом изложении.

Практическое освоение различных жанров речи, особенностей их построения, выбора языковых средств, оформления: записка, письмо, телеграмма, поздравление, кулинарный рецепт, загадка, словесная зарисовка (этюд), простая инструкция, объявление, дневниковая запись, рассказ, сказка. Создание текстов этих жанров на основе различных источников (картин, рисунков, собственного опыта, наблюдений); работа над улучшением своих текстов с точки зрения структуры, построения предложений, правильного, точного, выразительного использования языковых средств. Освоение понятия «сочинение» как общего названия создаваемых текстов, состава и последовательности операций, связанных с обдумыванием, написанием и корректировкой написанного текста.

Фонетика

Характеристика звуков: гласный или согласный; гласный ударный или безударный; согласный твёрдый или мягкий, парный или непарный по твёрдости-мягкости; согласный глухой или звонкий, парный или непарный по глухости-звонкости. Выделение отдельных звуков слова и их последовательности; установление количества звуков, их различение; элементарная транскрипция (без использования термина) как способ обозначения звукового состава слова. Деление слов на слоги.

Постановка ударения, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Буквы как значки звуков; различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Обозначение звука [й'] разными способами, освоение использования при обозначении звука [й'] разделительных **ь** и **ъ**. Установление соотношения звуков и букв в словах с **ь** для обозначения мягкости, с буквами **е, ё, ю, я** для обозначения звука [й'], с непроизносимыми согласными.

Полный фонетико-графический анализ слова.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки.

Алфавит: названия букв и их последовательность; использование алфавита при работе со словарями, справочниками.

Состав слова (морфемика)

Овладение понятиями «родственные (однокоренные) слова», «корень», «приставка», «суффикс», «окончание»; общее представление об основе слова, о нулевом окончании, о сложных словах, о значении основы (лексическом) и значении окончания (грамматическом) как двух значениях слова.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса; овладение необходимыми для этого способами действия. Разбор слова по составу.

Разграничение однокоренных слов, форм одного и того же слова, синонимов и слов с омонимичными корнями. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок., работа над правильностью их употребления, над соответствием отдельных приставок и предлогов (**в... – в, до... – до, за... – за** и др.) Представление о значении некоторых суффиксов и

приставок, наблюдение за использованием этих морфем для повышения точности и выразительности речи.

Лексика

Слово и значение его основы (лексическое), осознание важности понимания этого значения слова; выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или толковому словарю. Знакомство со словами, близкими и противоположными по значению (синонимами и антонимами); наблюдение за использованием синонимов в речи, за выбором точного слова. Представление о прямом и переносном значении, о словах, имеющих несколько значений, о происхождении отдельных слов и выражений.

Морфология

Части речи как группы слов, отличающиеся значением, вопросом, на который отвечают слова, способами изменения. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Общее представление о форме слова, о понятии «начальной форма», об окончании как выразителе одного из значений слова.

Орфография и пунктуация

Осмысление сущности понятия «орфограмма» (применительно к большей их части): необходимость выбора буквы для обозначения звука. Освоение признаков наиболее распространённых орфограмм: для гласных – положение без ударения, для парных по глухости-звонкости согласных – положение на конце слова или перед другим согласным, кроме сонорных и [в, в']. На основе этих знаний формирование орфографической зоркости.

Освоение записи с пропуском букв на месте орфограмм (с «окошками») как способа самоконтроля в процессе письма и «ухода» от ошибок. Овладение различными способами решения орфографических задач в корнях слов, в приставках и суффиксах (в предусмотренном объёме), в окончаниях имён существительных и имён прилагательных; приобретение опыта использования орфографического словаря. Освоение технологии проверки написанного.

Овладение следующими правилами правописания:

прописная буква в начале предложения, в собственных именах;

раздельное написание предлогов с другими словами;

перенос слов

сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением (в безударном положении сначала действует правило выбора буквы безударного гласного);

наличие/отсутствие **ь** для обозначения мягкости согласного звука в положении перед другим согласным (в том числе в сочетаниях **чк, чн, чт, щн**);

обозначение безударных гласных в корне слова;

обозначение орфограмм на месте парных по глухости-звонкости согласных;

обозначение непроизносимых согласных звуков;

обозначение орфограмм на месте непроверяемых безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных (в пределах изученного);

обозначение гласных и согласных в неизменяемых при письме приставках и суффиксах;

написание разделительных знаков – **ъ** и **ь**;

написание суффиксов **-ек** – **-ик**;

К концу обучения в начальной школе данная программа обеспечит готовность учащихся к дальнейшему образованию; ученики достигнут необходимого уровня их лингвистической подготовки и речевого развития, который включает:

достаточный уровень знаний о языке и речи, умение использовать знания в различных ситуациях; умение осуществлять поиск информации в (учебнике, в объяснении учителя, в дополнительной литературе), анализировать её и использовать для решения практической задач;

умение участвовать в диалоге, в общей беседе, учитывая при этом ситуацию общения и соблюдая правила речевого поведения; составлять несложные устные и письменные монологические тексты с учётом задачи речи;

умение обнаруживать при письме орфограммы, осознавать их как орфографические задачи и решать освоенными способами: с помощью изученных правил, орфографического словаря или на основе других источников;

общеучебные умения (универсальные учебные действия), свидетельствующие об определённой учебной самостоятельности школьников (о наличии учебных мотивов, о способности принимать учебную задачу, выбирать и выполнять тот или иной способ её решения, осуществлять контроль за своими действиями), о достаточных познавательных интересах учащихся.

III. Тематическое планирование по русскому языку во 2 классе

| Тема | Содержание программного материала | Характеристика видов деятельности. Универсальные учебные действия |
|--|--|---|
| Знаем – повторим, не знаем – узнаем. (21 час) | Поговорим об ушедшем лете... О нашей речи. Что ты знаешь о словах? Будем говорить понятно! Может ли быть непонятной письменная речь? Всегда ли нужно обозначать мягкость согласного звука перед согласным? За какими буквами прячется звук [й]?Обобщение. | <i>Анализировать</i> речевые ситуации, сравнивать средства языка, выбирать их. <i>Оценивать</i> речь как понятную и непонятную, выявлять средства оформления предложений в письменной речи, соотносить их со способами оформления в устной речи. <i>Сравнивать</i> способы обозначения мягкости согласных звуков. |
| Главные опасности письма. Как писать без ошибок? (21 час) | Новое научное слово - орфограмма. Орфограммы безударных и ударных гласных. Орфограммы парных по глухости и звонкости согласных. Когда согласным можно доверять? Учимся записывать орфографические задачи. Обращаемся в орфографическое «справочное бюро». Учимся писать без ошибок. Орфографические задачи, которые легко решать. Знаю или не знаю? Пишу или...? Бывает ли буква одна, а орфограмм две? Проверяем себя. Научим друг друга. Попробуем сочинять загадки. | <i>Понимать информацию</i> , представленную в моделях, схемах, таблицах, с помощью учителя словесно <i>формулировать</i> её. <i>Обнаруживать</i> в записи орфограммы. <i>Создавать</i> речевые произведения определенных жанров. |
| Выражаем мысли и чувства. (Понятие о предложении) | Как мы строим предложения? Какие бывают предложения? Как спросишь - так и ответишь. Отвечаем на вопрос | <i>Выявлять</i> слова, значения которых требуют уточнения; <i>обращаться к словарю</i> , находить в нём |

| | | |
|--|--|--|
| (10 часов) | «Почему?» Предлагаем, просим, желаем. | нужное слово. <i>Сравнивать</i> записи, различать правильные и неправильные, группировать их, <i>аргументировать</i> решение. |
| Хочу сказать больше. (Понятие о тексте) (11 часов) | А если одного предложения мало? Как в детской пирамидке. Как сделать текст хорошим? От слов к тексту. Составляем и пишем диктанты. Учимся письменному пересказу. Рассказываем сами и обобщаем. | <i>Анализировать</i> модель речи, с опорой на неё строить сообщения. <i>Отличать</i> текст от группы предложений, объяснять различие. <i>Определять</i> границы предложений при зрительном восприятии текста, передавать их с помощью языковых средств в устной речи и при письме. |
| Размышляем о словах. (Знакомство с родственными словами и корнем) (8 часов) | Что в слове главное? Собираем родственников. Скоро Новый год! | <i>Делать вывод</i> о наличии в языке групп слов, обобщать сведения. <i>Подбирать</i> родственные (однокоренные) слова, отличать их от синонимов. |
| Продолжаем размышлять о словах. (Знакомство с изменениями слов, с окончанием) (7 часов) | Вспомним и узнаем новое. Наблюдаем за изменениями слов. Чему учиться дальше? | <i>Планировать</i> процесс списывания и действовать по плану. <i>Осознанно действовать</i> , проводя полный и частичный морфемный анализ слов (на основе памятки). <i>Читать</i> сообщения, находить нужные сведения. |
| Учимся решать главные орфографические задачи в корне слова. (39 часов) | Слова-подсказки - какие они? Подбираем проверочные слова для названий предметов. От значения слова к правильной букве. Как узнать буквы корня в названиях действий? Узнаём буквы корня в названиях признаков предметов. Снова о значении слова. Уточняем, как решать орфографические задачи в корне слова. Обобщаем и стараемся писать без ошибок. Буква на месте звука, которого нет. Когда командует словарь. Звук один, а буквы две. Подведём итоги. Сочиняем, пересказываем, рассказываем. | <i>Обнаруживать</i> орфограммы по изученным опознавательным признакам, <i>выделять</i> те, способы решения которых известны. <i>Пользоваться</i> орфографическим словарем учебника. <i>Применять</i> полученные знания, выявлять их возможную недостаточность, запрашивать и использовать дополнительную информацию. |
| Как устроены слова? (Продолжение знакомства с составом слова) (36 часов) | Что я знаю о словах? Знакомься: другие части слов! Словесный конструктор. Как | Правильно образовывать слова с заданными морфемами, выбирать их в соответствии с |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>узнать строение слова? Новое об известных опасностях письма.</p> <p>Ь или Ъ? Повторение. Теперь я знаю и умею... Как сказать лучше? Я размышляю о словах своего языка.</p> | <p>указанным значением или с учетом контекста. Сравнить слова с одинаково звучащими приставками и предлогами, по опорной схеме формулировать способ их разграничения и применять его при письме.</p> |
|--|---|--|