

Рабочая программа по курсу «Основы мировых религиозных культур» для 4 класса разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); ст. №12,13, 17-19 и ст.35,
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; с учетом нормативно-правовой основы разработки и введения в учебный процесс комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»,
- на основе Поручения Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжения Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, по месту в учебном плане, и по содержанию дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», знакомит с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России. Это происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Учебный курс ОРКСЭ предоставляет большие возможности для вовлечения родителей в воспитательный процесс, в учебную и внеурочную деятельность класса, оказания помощи семьям в вопросах воспитания и обучения детей, содействия сохранению и упрочению семьи.

Оценивание уровня подготовки обучающихся по курсу «Основы религиозных культур и светской этики».

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются.

При оценивании достижений обучающихся **Цель и задачи комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».**

Цель учебного курса ОРКСЭ - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Основные принципы организации преподавания ОРКСЭ .

1. Формирование ценностного отношения детей к миру, другим людям, самому себе в рамках ценностного подхода.

2. Основной методологический принцип реализации курса – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о светской и религиозной культуре. В контексте данного учебно-методического комплекта культура понимается как духовное и материальное богатство народов мира, нашей страны, как образ жизни людей разных сообществ, их обычаи, традиции и верования.

3. Воспитание толерантного, уважительного отношения к «другим» через умение и стремление узнать и понять их, учиться жить в мире и согласии, учить лучше понимать не только окружающих людей, но и через них - самого себя.

4. Решение задач социализации, усиления социальной функции образования – постепенное формирование умения жить в многообразном мире, успешно адаптироваться в нем, ориентироваться в ситуациях.

Преподавание данного курса предполагает решение учителем на уроке не только познавательных, но и популяризаторских задач:

- точное, корректное и достаточное занимательное представление обучающимся многообразии религий, существующих в мире;

- рассказ об истории их возникновения, географии распространения, основателях и про роках;

- освещение особенностей учений различных религий (в первую очередь нравственной составляющей этих учений);

- описание религиозных традиций, культуры, а также духовного и церковного искусства.

Преподаватель должен позаботиться о комфортной среде обучения, аудиториях для занятий. Организация учебного пространства является важнейшей составляющей, которая обуславливает эффективность интерактивного обучения. Дружелюбная, гуманная обстановка, снимающая напряжение и излишние волнения, способствует формированию открытости, взаимной заинтересованности, доверия друг к другу, взаимной поддержке, осознанию участниками образовательного процесса ценности других людей.

Реализация одной из задач предмета: воспитание у школьников толерантности к традициям, укладу жизни других народов, если каждый будет изучать свое.

При изучении тем, связанных с бытовым укладом, члены семей учеников могут выступить с рассказом о семейных традициях. Родители привлекаются и к внеурочным мероприятиям – организации и проведению экскурсий, праздников и т.д. Мера активности родителей в совместной работе определяется периодом предварительной подготовки: характером оповещения – приглашения, информацией о теме разговора, настроением детей, установкой на своеобразный праздник общения.

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования МБОУ СШ №23. Учебный курс в 4 классе составляет в неделю 0,5 часа в неделю, 34 часа в год. Прохождение программного материала регламентируется годовым календарным графиком работы и корректируется в течение года.

При изучении курса ОРКСЭ используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио обучающихся.

В течение года индивидуально или в группах обучающиеся выполняют проектные работы. Все итоговые работы выполняются с учетом общих задач курса и с выходом на диалог культур и традиции многонационального народа России. Защита работ осуществляется на об-

щеклассных мероприятиях. Независимо от того, какую религиозную культуру изучал школьник, в ходе мероприятия он знакомится и с другими культурами.

Примерные темы итоговых проектных работ: «Святые воины русской земли. Дмитрий Донской»; «Герои России. Имена героев ВОВ в названии улиц»; «Памятники религиозной культуры в моём городе»; «Блюда национальной кухни»; «С чего начинается Родина...»; «Уроки доброты»; «Христианское отношение к природе» и др.

Формы продуктов проектов: Web-сайт, атлас, карта, видеофильм, выставка, газета, журнал, костюм, модель, коллекция, игра, мультимедийный продукт, музыкальное или художественное произведение, постановка, праздник.

Формы защиты итоговых работ: игра, демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий, инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей, доклад, пресс-конференция, путешествие, экскурсия, ролевая игра, спектакль, соревнование, телепередача и т.д.

При преподавании курса ОРКСЭ предполагается **безотметочная** система оценивания уровня подготовки обучающихся. Оценка результатов по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

Прохождение материала по предмету фиксируется в журнале успеваемости обучающихся. Система оценивания результатов - безотметочная.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ОРКСЭ МОДУЛЬ «ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР» выпускниками начальной школы

Личностные результаты:

Формирование основы российской гражданской идентичности; чувства гордости за свою Родину, за российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты.

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых в рамках образовательного процесса и в реальных жизненных ситуациях. Умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета, высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера). Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог.

Предметные результаты.

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; к пониманию основных норм светской и религиозной морали. Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности. Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России. Осознание ценности человеческой жизни.

В результате освоения данного курса школьниками должны быть усвоены следующие понятия: каждая культура имеет собственный контекст и свою логику, ни одна культура не может быть лучше другой, каждая культура обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ОРКСЭ

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы **православной** культуры
2. Основы исламской культуры
3. Основы **буддийской** культуры
4. Основы иудейской культуры
5. Основы **мировых** религиозных культур
6. Основы светской этики».

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организуется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, религия – и представляется четырьмя основными тематическими блоками (разделами).

Учебный курс, в содержании которого представлены четыре отечественные религиозные традиции и сущностно связанная с ними этика, создает мировоззренческую и ценностную основу для интеграции разнопредметного гуманитарного учебного содержания в основной школе. При изучении комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» предполагается интеграция с предметами «Литература», «Музыка», «История», «Изобразительное искусство».

Российскую историю, литературу, искусство легче понять и, следовательно, принять, зная их религиозно-культурологические основы, понимая те идеалы, ценности, жизненные приоритеты, которые разделяли и к которым стремились наши предки. Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить: значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества; знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;

формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России; формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России; знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы традиционной культуры многонационального народа России; укрепление веры в Россию; укрепление средствами образования духовной преемственности поколений.

Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения

словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;

наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;

практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствова-

нию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;

репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;

индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты).

Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Драматизация (театрализация). Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные виды учебной деятельности учащихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя, таким образом, его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена, прежде всего, на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она, может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано, прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Задания на дом в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый учащийся выполнил 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы, т.е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, могут быть распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Итак, необходимая для личностного развития ребенка позиция «Я - сам!» культивируется и организуется, направляется учителем незаметно, но специально и целенаправленно. Ребенок дома остается наедине с учебником. Какая работа ему предстоит? Чтение (целевое, ознакомительное, чтение-погружение...). Заучивание (минимального количества дат, терминов, имен). Подготовка пересказов (подробных, выборочных, кратких, обобщенных). Составление опорных конспектов к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки. Творческие формы работы (сочинительство, создание, разработка и т.п.). Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном неременном условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. И такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

В 2016-2017 учебном году по итогам предварительного анкетирования из 77 четвероклассников 25 человек выбрали для изучения курс «Основы мировых религиозных культур», 30 человек – курс «Основы светской этики», 22 человека - курс «Основы православной культуры».

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОРКСЭ (МОДУЛЬ ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР) 4 класс

Тематическое планирование социально-правовой практики	Содержание деятельности учащихся	Характеристика деятельности учащихся
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)		
Россия - наша Родина	Отечество, Родина, духовный мир, материальный мир, культурные традиции, вечные ценности	Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признание различных точек зрения, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Знание, понимание и принятие обучающихся ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России. Формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современной России
Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)		
Культура и религия Возникновение религий. Древнейшие верования Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Типитака. Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях ми-	Религия. Первобытные верования. Древние религии, традиционные верования. Национальные религии (индуизм, иудаизм). Мировые религии (христианство, ислам, буддизм). Традиционные религии. Ритуалы. Культура. Культурный человек. Культура поведения. Материальная и духовная культура. Религиозная культура. Живопись. Музыка. Религия. Вера в духов и богов. Многобожие. Пантеон. Единый Бог. Завет. Иисус Христос. Распространение христианства. Мухаммад . Будда.	Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной зада-

<p>ра. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Творческие работы учащихся</p>	<p>Благородные истины. Веды. Авеста. Типитака. Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки. Жрец. Раввин. Апостол. Епископ. Священник. Диакон. Иерархия. Умма. Имам. Хафиз. Сангха. Лама. Молитва. Таинства. Намаз. Мантра. Синагога. Церковь. Алтарь. Икона. Фреска. Мечеть. Минарет. Ступа. Пагода. Искусство в религии христианства и ислама. Икона. Каллиграфия. Арабески. Искусство в религии иудаизма и буддизма. Грех. Грехопадение. Покаяние. Добро. Зло.</p>	<p>чей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности. Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе. Формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современной России.</p>
<p>Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)</p>		
<p>Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий</p>	<p>Выбор на Руси новой веры. Роль православия в истории России. Митрополит. Патриарх. Синод. Православная, католическая, протестантская веры. Ислам. Иудаизм. Буддизм. Религия. Мораль. Учения в религиях христианства и иудаизма. Заповеди. Религия. Мораль. Учения в религиях ислама и буддизма. Бодхисатв. Ритуалы. Обычаи. Таинства. Намаз. Религия. Обряды. Ритуалы. Таинства. Паломничество. Реликвия. Мощи. Святыни. Хадж. Кааба. Религиозные праздники. Праздники и праздничные обряды. Праздники иудеев. Шавуот. Суккот.</p>	<p>Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов Развитие навыков сотрудничества в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признание различных точек зрения, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Знакомство с основами религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе. Формирование первоначальных представлений о религиозной культуре, их роли в истории и современности России</p>
<p>Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)</p>		
<p>Любовь и уважение к</p>	<p>Любовь. Уважение. Отечество. Патриотизм.</p>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чув-</p>

<p>Отечеству. Патриотизм, многонациональность и конфессиональность народа</p> <p>Подготовка творческих проектов. Выступление обучающихся со своими творческими работами</p> <p>Выступление обучающихся со своими творческими работами. Презентация творческих проектов на тему.</p>	<p>Многонациональность. Конфессиональность.</p>	<p>ство гордости за свою Родину. Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.</p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а так же находить средства ее осуществления.</p> <p>Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Знание, понимание и принятие обучающихся ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий. Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: долг, как основа культурных традиций многонационального народа России. Осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.</p>
---	---	--

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОРКСЭ (МОДУЛЬ ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ) 4 класс

№ урока	Тема урока	Планируемые результаты	Формы и виды деятельности	Основные термины и понятия
Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. 1 час				
1	Россия - наша Родина	Формирование чувства гордости за свою Родину, общие представления об отечественной религиозно-культурной традиции (многонациональная, многоконфессиональная) РОССИИ; развитие этических чувств и норм	Беседа; комментированное чтение; устный рассказ на тему; работа с иллюстрированным материалом; творческие задания; участие в учебном диалоге	Россия. Родина. Патриот, Отечество. Столица. Президент. Государственные символы. Духовные традиции
Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть №1. 17 часов.				
2	Этика – наука о нравственной жизни человека.	Знакомство с общественными нормами нравственности и морали	Беседа; комментированное чтение; устный рассказ на тему; работа с иллюстрированным материалом; самостоятельная работа с источником	Культура, мораль, нравственность, этика: религиозная, светская,
Раздел 1 Этика общения – 4 часа				
3	Добрым жить на свете веселей.	Знакомство со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей.	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Добро и зло как основные этические понятия
4	Правила общения для всех.	Установка взаимосвязи между религиозной (православной) культурой и поведением людей. Анализ жизненных ситуаций, выбор нравственные формы поведения, сопоставление их с нормами разных культурных традиций		Общение, стремление понять другого человека, тактичность, чуткость, деликатность, Золотое правило этики; принципы общения
5	От добрых правил – добрые слова и поступки.	Знакомство со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Добро и зло как основные этические понятия	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Добро, зло, копилка добрых слов
6	Каждый интересен.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности		Добродетельные отношения. Дружба.

		в жизни людей		
Раздел 2. Этикет – 4 часа				
7	Премудрости этикета.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником информации, составление плана, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Этикет, образец, церемониал
8	Красота этикета.	Установка взаимосвязи между культурой и поведением людей.		Правила этикета,
9	Простые школьные и домашние правила этикета.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей		Праздник. Подарок. Праздничный ритуал.
10	Чистый ручеёк нашей речи.	Воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России. Овладение логическими действиями анализа готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Речь, стыд, вина, извинение.
Раздел 3. Этика человеческих отношений – 4 часа				
11	В развитие добрых чувств – творение души.	Обучение анализу жизненных ситуаций, выбору нравственных форм поведения, сопоставляя их с формами религиозной культуры (православной и др.)	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Доброта, ласка, приветливость, грубость, недоброжелательность, задиристость. Душа, духовность.
12	Природа – волшебные двери к добру и доверию.	Знакомство со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Обучение анализу жизненных ситуаций, выбору нравственных форм поведения.		Природа, жизнь, ответственность Ценности. Жизнь человека. Уникальность. Неповторимость жизни.
13	Чувство Родины.	Обучение толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России.		Нравственность, культура. Культура России. Патриот. Защитник Отечества. Коллективист.
14	Жизнь протекает	Знакомство со значением этических		Совесь. Стыд. Размышления.

	среди людей.	норм, норм морали и нравственности в жизни людей		Чувства. Воля.
Раздел 4. Этика отношений в коллективе – 4 часа				
15	Чтобы быть коллективом.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Коллектив, коллективист, друг, дружба. Нравственная установка. Правила поведения в коллективе.
16	Коллектив начинается с меня.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей		
17	Мой класс – мои друзья.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Чуткость, бескорыстие, доверие.
18	Ежели душевны вы и к этике не глухи.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей		Вежа, вежливость, невежа. Золотое правило нравственности. Общечеловеческие ценности.
Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть №2. 12 часов				
Раздел 5. Простые нравственные истины – 4 часа				
19	Жизнь священна.	Обучение анализу жизненных ситуаций, выбору нравственных форм поведения, сопоставляя их с формами религиозной культуры (православной и др.)	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Материальные и духовные потребности. Ценности. Жизнь человека. Уникальность неповторимость жизни.
20	Человек рождён для добра.	Обучение анализу жизненных ситуаций, выбору нравственных форм поведения, сопоставляя их с формами религиозной культуры (православной и др.)		Добро, истина, красота
21	Милосердие – закон жизни.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, составление плана, подготовка рассказа.	Сочувствие, милосердие, сопереживание, сострадание
22	Жить во благо себе и другим.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей		Культура, мораль, нравственность. Справедливость. Тактичность,

Раздел 6. Душа обязана трудиться – 4 часа				
23	Следовать нравственной установке.	Знакомство со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей.	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи, подготовка рассказа.	Добро, нравственная установка.
24	Достоинно жить среди людей.			Нравственность, бескорыстие, уважение, доброжелательность.
25	Уметь понять и простить.			Гуманизм, гуманность, понимание, прощение.
26	Простая этика поступков.			Свобода. Нравственный выбор. Ситуация морального выбора. Этика поступка.
Раздел 7. Посеешь поступок – пожнёшь характер – 4 часа				
27	Общение и источники преодоления обид.	Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи, подготовка рассказа.	Ответственное поведение. Свободный выбор личности. Отношения ответственности.
28	Ростки нравственного опыта поведения.			Моральный долг. Моральная обязанность.
29	Доброте сопутствует терпение.			Добродетельные отношения. Дружба. Терпение и терпимость.
30	Действия с приставкой «СО».			Сочувствие, сопереживание, сострадание, соболезнование, соучастие.
Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России. 4 часа				
Раздел 8. Судьба и Родина едины – 4 часа				
31	С чего начинается Родина.	Знакомство с ценностями: Отечество, долг и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России.	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Родина, Отчизна, Отечество.
32	В тебе рождается патриот и гражданин.			Государство. Гражданин. Мораль. Патриотизм. Народ.
33	Человек – чело			Анализ важности соблюдения чело

	века.	веком нравственных и моральных норм	
34	Слово, обращённое к тебе.	Подведение итогов. Презентация творческих работ. Участие в диспутах, обучение слушать собеседника и излагать своё мнение.	Нравственная установка, живите дружно и легко, понять и простить, гуманность, бескорыстие, СО значит вместе, опыт нравственного поведения, терпимость, терпение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОРКСЭ (МОДУЛЬ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ) 4 класс

Тематическое планирование социально-правовой практики	Содержание деятельности учащихся	Характеристика деятельности учащихся
Введение.1 Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)		
Россия - наша Родина	Отечество, Родина, духовный мир, материальный мир, культурные традиции, вечные ценности	Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признание различных точек зрения, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Знание, понимание и принятие обучающихся ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как ос-

		новы культурных традиций многонационального народа России. Формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современной России
Блок 2. Основы православной культуры. (15часов)		
<p>Культура и религия Человек и Бог в Право-славии Православная молитва</p> <p>Библия и Евангелие Проповедь Христа Христос и Его крест Христианская семья</p> <p>Православное учение о человеке</p> <p>Совесть и раскаяние Заповеди Милосердие и сострадание Золотое правило этики Храм</p> <p>Икона</p> <p>Творческие работы учащихся</p>	<p>Религия. Первобытные верования. Древние религии, традиционные верования. Национальные религии (индуизм, иудаизм). Мировые религии (христианство, ислам, буддизм). Традиционные религии. Ритуалы. Культура. Культурный человек. Культура поведения. Материальная и духовная культура. Религиозная культура. Живопись. Музыка. Религия. Вера в духов и богов. Многобожие. Пантеон. Единый Бог. Завет. Иисус Христос. Распространение христианства. Мухаммад . Будда. Благородные истины. Веды. Авеста. Типитака. Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки. Жрец. Раввин. Апостол. Епископ. Священник. Диакон. Иерархия. Умма. Имам. Хафиз. Сангха. Лама. Молитва. Таинства. Намаз. Мантра. Синагога. Церковь. Алтарь. Икона. Фреска. Мечеть. Минарет. Ступа. Пагода. Искусство в религии христианства и ислама. Икона. Каллиграфия. Арабески. Искусство в религии иудаизма и буддизма. Грех. Грехопадение. Покаяние. Добро. Зло.</p>	<p>Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности. Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе. Формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современной России.</p>

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (15 часов)

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм, многонациональность и конфессиональность народа
Подготовка творческих проектов. Выступление обучающихся со своими творческими работами
Выступление обучающихся со своими творческими работами. Презентация творческих проектов на тему.

Любовь. Уважение. Отечество. Патриотизм.
Многонациональность. Конфессиональность.

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину. Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а так же находить средства ее осуществления.
Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Знание, понимание и принятие обучающихся ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России. Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий. Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: долг, как основа культурных традиций многонационального народа России. Осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.