

## **Педсовет от 24.08.16.**

### **Павлова О.В. «Применение педагогических технологий, обеспечивающих повышение образовательных результатов обучающихся»**

#### ***Цели мастер-класса:***

- Продемонстрировать некоторые методические приемы личностно-ориентированных технологий активного обучения, критического мышления, Кейс - технологии.
- Охарактеризовать роль нравственной оценки профессиональной деятельности педагога.
- Способствовать осознанию необходимости выработки каждым учителем своих положительных ценностных ориентиров, позитивных внутренних установок на профессию учителя и стремлению строить свою жизнь в соответствии с этими ценностями и установками.

#### ***Задачи:***

- Актуализировать и обобщить имеющиеся у участников знания по данному вопросу, стимулировать их интеллектуальный и творческий потенциал.
- Вызвать устойчивый интерес к рассматриваемой теме, побудить участников к активной работе на занятии.
- Способствовать формированию у каждого из участников собственных позитивных внутренних установок на профессию учителя.

***Материалы и оборудование, подготовка к занятию:*** Столы и стулья в расставлены для работы в малых группах по 3-4 человека. На каждом столе разложены: Правила составления синквейна, . Инструменты для рисования: карандаши, ручки, фломастеры, маркеры краски, кисточки, стаканчики с водой. Материалы для работы: бумага формата А4 для индивидуальной и групповой работы, бумага формата ватмановского листа для создания плаката. Другое оснащение: ножницы, клей, клеящая лента (скотч) широкая и узкая, цветная бумага разных сортов, прищепки для крепления больших листов бумаги к переносной доске.

#### **Ход мастер-класса**

***Организационный момент.*** Добрый день, дорогие друзья! Я рада приветствовать всех. Вполне понятно, что в современных условиях реализация стандарта не мыслима без новых средств обучения, нужны новые технологии обучения. В своем мастер-классе я хочу продемонстрировать вам некоторые методические приемы личностно-ориентированных технологий: активного обучения, критического мышления, Кейс - технологии, те, которые я чаще всего использую на своих уроках. Они универсальны. Их можно применять не только на учебных занятиях, но и любых других подобных мероприятиях(семинары, рабочие встречи, педсоветы и т.д.).

#### **Применение на уроках активных методов обучения.**

Особенности активных методов обучения состоят в том, что в их основе заложено побуждение к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями. Тысячелетия прошли с тех пор, как древние греки провозгласили девиз образования: «Учить не для школы, а для жизни».

Уважаемые коллеги, я предлагаю вам представить, что вы находитесь не только на мастер-классе, но и в классе на обычном уроке, тема которого «Активные методы обучения» и изучать эту тему мы будем активно! с использованием активных методов обучения.

Я предлагаю вам, каждому самому в течении 2-3 минут подумать и написать на листе бумаги все, что всплывает в вашей памяти, когда вы слышите фразу «активные методы обучения». Тишина, пока каждый думает про себя. Теперь поделитесь в группе и объедините ваши списки в группе (данный прием носит название **Мозговой штурм** или **Мозговая атака**).

В центре доски (большого листа бумаги) записана тема «активные методы обучения». Давайте посмотрим, что же у нас получилось (группы зачитывают свои слова словосочетания, фразы). Сейчас мы с вами попытаемся всю эту информацию структурировать и для этого используем один из АМО «**Составление кластера**». Мы начнем составлять кластер все вместе, выделим основные блоки, а потом вы продолжите это делать в группах. Через 2-3 минуты группы представляют свои кластеры.

Кластер – это один из стратегически активных методов, который организует взаимодействие учащихся и учителя. А продуктом такой деятельности является интеллектуальное моделирование – информация, выстроенная в определенной последовательности. Владение данной информацией и есть результат, достижение образовательной цели урока.

Сейчас уважаемые коллеги я предлагаю ответить вам на несколько вопросов. Как мы поступим? Представим, что каждая группа в данный момент находится на автобусной остановке: «**Фруктовый сад**», «**Рынок мнений**», «**Инфо-карусель**», «**Ярмарка**». Почему эти автобусные остановки я назвала именно так? (Это все названия различных АМО о них написано в моем буклете, который вы получите, после окончания мастер-класса). Каждая группа получает ватман с вопросом, на который, по совещавшись дает ответ (письменно), затем через 2-3 минуты группы все вместе начинают движение к другой остановке, там знакомятся с вопросом, с предыдущими ответами и предлагают свой. В итоге группа должна вернуться на ту остановку, с которой начала движение. После этого каждая группа изучает написанное и презентует результаты работы по своему вопросу, выбирая лучшее из предложенного.

Данный метод, который мы только что с вами продемонстрировали, называется «**Автобусная остановка**», цель использования данного метода – это научиться обсуждать и анализировать заданную тему в малых группах, находить различные методы решения задач.

Обобщить знания по нашей сегодняшней теме урока я предлагаю с помощью приема «**синквейн**». Уважаемые коллеги, попробуем составить синквейн по теме нашего мастер-класса «активные методы обучения» самостоятельно или в группе (заслушиваются ответы разных групп или личные).

Прием «Синквейн» используется на этапе обобщения знаний. Метод синквейна является одним из инновационных методов обучения, так как содержит в себе синтез интеллектуальной игры и творческого труда. **Синквейн** – это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала, излагаемого в предельно кратких выражениях. Слово «синквейн» пришло к нам из французского языка и восходит в нем к слову «пять». Таким образом, синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Правила написания синквейна:

В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).

Вторая строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).

Третья строчка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы).

Четвертая строка – это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме (чувства одной фразой).

Последняя строка – это синоним из одного слова, который выражает суть темы.

Сразу дети написать синквейн не смогут, этому необходимо учить постепенно.

Сначала мы учились вместе с детьми составлять синквейн по алгоритму. Это могли быть заготовки фраз, слов, из которых дети выбирают самые важные и точные.

Я вам рассказала о наиболее интересных приемах и те, которые нравятся детям.

Используя некоторые методы и приемы технологии развития критического мышления через чтение и письмо, я смогла добиться следующих результатов:

-Изменила отношение детей к урокам.

-Изменила у учащихся отношения к собственным ошибкам и затруднениям, возникающим в ходе учебной деятельности.

-Изменилось отношение учеников к индивидуальной, групповой и коллективной

**Рефлексия. Подведение итогов мастер-класса.**

**Технология развития критического мышления** была разработана американскими учеными и преподавателями. Ее авторы: **Стил, Мередит, Темпл, Уолтер**, - являются членами консорциума «За демократическое образование».

Термин «**критическое мышление**» известен уже давно из работ таких известных психологов, как Жан Пиаже, Лев Семенович Выготский. Критическое мышление (в данной технологии) – это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что отвергнуть. Критическое мышление учит активно действовать и помогает понять, как надо поступать в соответствии с полученной информацией. Технология критического мышления – одна из новых образовательных технологий. Цель данной технологии – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни. Умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и так далее. Данная технология направлена на развитие ученика, основными показателями которого являются оценочность, открытость новым идеям, собственное мнение и рефлексия собственных суждений. Технология привлекает тем, что может быть использована в различных предметных областях (словесность, история, обществознание, правовое образование, иностранный язык, география, экология, мировая художественная культура, начальные классы и другие). Это универсальная, "надпредметная" технология,

Итак. **Что мы будем делать?** Сравнить профессию учителя с какой-либо другой профессией.

**Зачем мы это будем делать?**

Для того что бы: Выявить все самое лучшее и светлое в нашей профессии;

Почувствовать, как важна и неповторима наша жизнь для общества;

Выработать позитивную установку на профессию учителя.

**Как мы это будем делать?**

Работая в группах, создадим синквейны и оформим их в виде небольших плакатов.

Плакатом обычно называют либо агитационный рисунок с кратким, но ярко выраженным и запоминающимся текстом, либо один только текстовый призыв, выполненный без

рисунка. Роль текстового призыва в нашем плакате и будет выполнять синквейн. Работать мы будем в двух группах, поэтому к окончанию занятия у нас будет сразу два ваших коллективных творческих проекта. У кого какие вопросы по организации работы? Всем все понятно? Тогда давайте, начнем работать.

**Первая стадия** – вызов.

Ее присутствие на каждом уроке обязательно. Эта стадия позволяет: актуализировать и обобщить имеющиеся у ученика знания по данной теме; вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме; мотивировать ученика к учебной деятельности; побудить к активной работе не только на уроке, но и дома.

На данном этапе можно использовать следующие приемы и методы: составление списка «известной информации», рассказ – предположение по ключевым словам; графическая систематизация материала в кластеры, таблицы, схемы; верные и неверные утверждения; перепутанные логические цепочки; рассмотрение иллюстраций; мозговой штурм.

Одним из приемов технологии развития критического мышления являются **КЛАСТЕРЫ**.

**КЛАСТЕР**- выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди. Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы, часто интуитивно, распределяем их особым образом, komponуем по категориям.

**Следующий прием это "Верные и неверные утверждения" или "верите ли вы"**

Этот прием может быть началом урока. Учащиеся, выбирая "верные утверждения" из предложенных учителем описывают заданную тему (ситуацию, обстановку, систему правил. Графический диктант)

**Вторая стадия** – осмысление.

Она дает возможность обучающимся: получить новую информацию и освоить различные способы работы с ней; осмыслить информацию; соотнести новые знания с уже имеющимися. На данном этапе актуальны такие приемы, как: чтение текста с маркировкой по методу insert; ведение различных записей типа двойных дневников и бортовых журналов, концептуальных таблиц; выделение ключевых слов; новый кластер; сюжетная таблица (кто? что? где? когда? сколько?). Результаты: систематизированное новое знание, укрепление целей, заявленных на стадии вызова.

Я хочу познакомить вас с приемом ТРКМ ИНСЕРТ «Чтение с пометками» («INSERT») (позволяет информацию разделить на известную, новую, интересную, непонятную. Во время чтения текста необходимо делать на полях пометки, а после прочтения текста заполнить таблицу, где эти же значки станут заголовками графы таблицы).

«v» - если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;

«-» - если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;

«+» - если то, что вы читаете, является для вас новым;

«?» - если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

**Третья стадия** – рефлексия.

Здесь основным является: целостное осмысление, обобщение полученной информации; присвоение нового знания; расширение предметного поля; формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу. На данном этапе используются такие приемы, как синквейн – творческая форма рефлексии, которая способствует умению резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в кратких выражениях; эссе; сказка; телеграмма.

работе.

- Повысился уровень интеллектуальных способностей учащихся.

- Формируется умение высказываться логично, задавать вопросы.

- Повысились активность детей на уроках, оживился интерес учащихся к познанию.

Весьма актуально использование кейс-технологии. Применение кейс-технологии на уроках биологии позволяет создавать ситуации, порождающие новые знания, формирует у учащихся коллективные навыки сотрудничества товарищеской взаимопомощи. **Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.**

**Кейс** (от англ. case — случай, обстоятельство) — совокупность учебных материалов, в которых сформулированы практические проблемы, предполагающие коллективный или индивидуальный поиск их решения. Его отличительная особенность — описание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни. Особенность работы учителя, использующего кейс-метод, заключается в том, что он не только реализует максимально свои способности, но и развивает их. Основное содержание деятельности учителя включает в себя выполнение нескольких функций: обучающей, воспитывающей, организующей и исследовательской.

Технология работы с кейсом в учебном процессе сравнительно проста и включает в себя следующие этапы:

- индивидуальная самостоятельная работы с материалами кейса
- работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений;
- презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (в рамках учебной группы). Практически любой преподаватель, который захочет внедрить кейс-метод, сможет это сделать вполне профессионально, изучив специальную литературу, пройдя тренинг и имея на руках учебные ситуации. Однако выбор в пользу применения интерактивных технологий обучения не должен стать самоцелью: ведь каждая из технологий ситуационного анализа должна быть внедрена с учётом учебных целей и задач, особенностей учебной группы, их интересов и потребностей, уровня компетентности, регламента и многих других факторов, определяющих возможности внедрения кейс-метод, их подготовки и проведения.

Рассмотрим кейс-технологии, активизирующие учебный процесс, которые можно использовать на уроках биологии: метод разбора деловой корреспонденции; метод ситуационного анализа.

### **Метод разбора деловой корреспонденции.**

Ученики получают от учителя папки с описанием ситуации; пакет документов, помогающих найти выход из сложного положения (можно включить документы, не относящиеся к данной проблеме, чтобы участники могли выбирать нужную информацию) и вопросы, которые позволяют найти решение.

**Например**, по теме «Витамины» можно рассмотреть такой случай: Работая тюремным врачом на острове Ява, Н. И. Лунин обратил внимание, на то, что среди заключенных практически не встречалась болезнь бери-бери, которая была широко распространена в этом регионе. В чем загадка?

**Вопросы:** Какую зависимость проследил Н. И. Лунин? Что нужно сделать, чтобы понять, в чем загадка заключенных острова Ява? Какие документы могут в этом помочь?

Приведите и обоснуйте варианты правильных ответов.

**Документы:** перечень продуктов питания жителей острова Явы, перечень продуктов питания заключенных, подробный анализ всех продуктов, Перечень витаминов их свойств и продуктов их содержащих.

### **Метод ситуационного анализа.**

Самый распространенный метод, поскольку позволяет глубоко и детально исследовать сложную ситуацию. Ученику предлагается текст с подробным описанием ситуации

и задача, требующая решения. В тексте могут описываться уже осуществленные действия, принятые решения, для анализа их целесообразности.

Например, при изучении темы «Как выясняют причины экологической катастрофы» ученики анализируют отрывок из книги Наумова А. Д.

В мае 1990 г. средства массовой информации оповестили об экологической катастрофе, разразившейся на Белом море: на побережье Летнего берега Двинского залива (примерно в 60 км от устья Северной Двины, выше по течению которой располагается Архангельск) в огромном количестве были обнаружены выброшенные на берег морские звезды. Среди них попадались также погибшие крабы, моллюски и даже тюлени, но их число не превышало те значения, которые обычны для беломорского побережья. Гибель морских звезд могла быть вызвана причинами как естественного, так и антропогенного характера». (Наумов А. Д. Вечно живое Белое море /А. Д. Наумов, В. В. Федяков. — СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных, 1993)

Кроме текста документа учащиеся получают вопросы к нему:

В чем заключается проблема?

Какие причины ее возникновения указаны в тексте?

Как вы можете объяснить возникшую ситуацию?

Перечислите возможные способы решения проблемы и выберите наилучшие.

В конце урока ученики представляют свои идеи и решения в дискуссии друг с другом.

Разбор кейсов может быть как индивидуальным, так и групповым. Итоги работы можно представить как в письменной, так и в устной форме. В последнее время все популярнее становятся мультимедийные предоставления результатов работы. Знакомство с кейсами может происходить как непосредственно на занятии, так и заранее (в виде домашнего задания). Преподаватель может использовать как готовые кейсы, так и создавать собственные разработки. Источники могут быть самыми разнообразными: проблемные реальные ситуации, интересные исторические факты, литературные источники. При этом кейсы могут использоваться на разных стадиях обучения: в процессе обучения и в процессе контроля.

Конечно, использование кейс технологий в обучении не решит всех проблем и не должно стать самоцелью. Необходимо учитывать цели и задачи каждого занятия, характер материала, возможности учащихся. Наибольшего эффекта можно достичь при разумном сочетании традиционных и интерактивных технологий обучения, когда они взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Закончить сегодняшний мастер-класс мне хочется словами немецкого педагога-демократа Фридриха Дестервега: «Знания в собственном смысле слова сообщить невозможно.

Можно их человеку предложить, подсказать, но овладеть ими он должен путем собственной деятельности. Можно наполнить чем-нибудь тело, но ум наполнить нельзя.

Он должен самостоятельно все охватить, усвоить, переработать».

Я благодарю вас за работу и хочу пожелать всем успехов в нашей работе и напомнить, что больше всего дети утомляются в бездействии. Коллеги, я желаю, чтобы сияние и восторг распахнутых глаз ваших учеников, говорили о радости и счастье от взаимного общения.

